

## Edito

Jean-François Martin

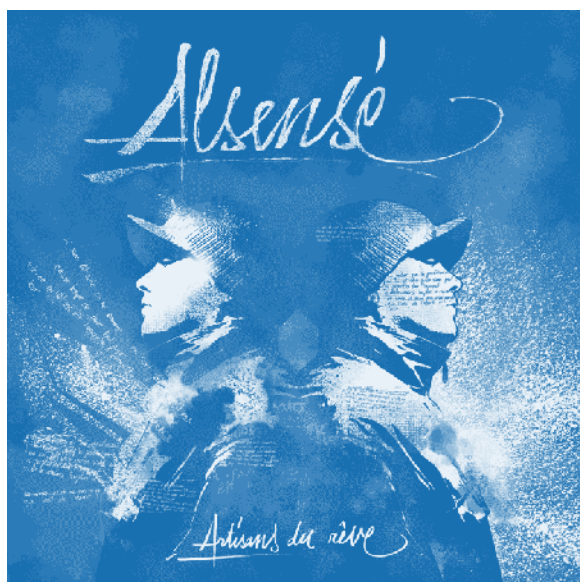
### Nos amis, les animaux

De. ■

## Alsensé l'artisan du rêve qui ne dort pas!

François Pitton

*Alsensé vient de sortir un nouvel album «Artisans du rêve». Un album de rap. Alsensé, Alex Aellen de son vrai nom, est un enfant de notre quartier. Sa famille a été l'une des premières à s'installer à Praz-Séchaud. Il a donc arpenté nos rues, nos places pendant 17 ans et fréquenté écoles et habitants de ce coin de Lausanne: c'est dire s'il connaît les lieux, les mentalités.*



### Culture hip hop

**M**ine de rien, Alsensé est un acteur qui compte sur la scène romande hip hop, une notoriété certaine qui draine déjà une jolie horde de fans à chacun de ses passages sur scène. Mettons tout de suite les choses à plat: Alsensé n'a rien à voir avec une certaine production rap qui fait l'apologie de l'argent, de la violence et des filles qui se pâment invariablement aux pieds des mâles. Les «50 Cent» et autres artistes sulfureux ne font pas partie de son monde: des artistes qui font du «cinoche» et qui ne sont certainement pas des exemples à suivre. Non, lui, il vénère des gens comme les rappers français d'IAM, NTM,

Puccino Oxmo, Fab ou Akhenaton. Un rap loin des clichés colportés par les TV commerciales, prêtes à tout pour faire monter l'audimat.

Alsensé, lui, est justement un artisan. Un artisan qui aime les mots.» Le premier rappeur, c'est Brassens; je possède l'intégrale de ses oeuvres» nous glisse Alex qui se dit également incapable de communiquer en jargon SMS.

### La révélation

Alsensé a toujours écrit, depuis tout gamin. Ainsi, à l'âge de 12 ans, quand il rencontre dans le quartier la culture hip hop (break dance, graffiti et rap), il y adhère tout de suite et s'y immerge. Reste que peu doué pour la danse ou les graffs, il choisit la voie du rap pour s'exprimer: «Si le hip hop est mon école, le rap est ma délivrance». Il poursuit: «Je sentais que je pouvais apporter quelque chose avec l'écriture et réciproquement: le rap m'a certainement évité de faire des conneries». Alex avait trouvé le moyen de s'exprimer et distiller ainsi les messages qui lui tenaient à coeur. Et justement, que dit Alsensé? Loin des préoccupations futiles d'un monde de paillettes, il préfère observer, analyser, se préoccuper des écueils sur lesquels l'être humain peut se heurter: la pauvreté, l'exclusion, la solitude, les pièges de la société de consommation, la guerre, la douleur des innocents. Un contenu engagé, mais sans polémique ou démagogie,



## Sommaire

- |     |                      |    |                        |
|-----|----------------------|----|------------------------|
| 1-3 | Alsensé              | 13 | Lire et Ecrire         |
| 5   | Les mots en fête     | 15 | Mon quartier, de A à Z |
| 8-9 | Les associations     | 16 | Brèves                 |
| 11  | Miroir, mon quartier |    |                        |

## Alsensé

### l'artisan du rêve qui ne dort pas!



qui sait s'adresser à nos consciences. Alsensé prône l'ouverture tout azimut à l'instar des nombreuses langues que l'on y croise: suisse-allemand, italien, anglais, arabe, espagnol et français. Et puis, notre homme délivre un message qui sait visiblement en convaincre plus d'un, au vu des nombreux invités figurant au générique (Kamilean, Deborah, Bligg - pour n'en citer que quelques-uns).

Tous ces mots sont soutenus par des musiques bien produites, souvent élégantes qui, à l'instar de titres tels que «Espérenza» ou encore «Le sablier» s'insinuent et s'incrument dans notre esprit. C'est son ami de longue date, Fred dit Version F, qui distille les mélodies et le beat: «C'est l'entente artistique parfaite, on se complète. J'aime les musiques qu'il met sur mes paroles et sa musique inspire également mes mots».

### Présent et projets

Alsensé voudrait évidemment bien vivre de son art et ne cache pas que si le succès arrivait, il ne s'en plaindrait pas: «J'ai des projets humanitaires que je voudrais réaliser, mais cela nécessite beaucoup d'argent». Pour l'heure, c'est avec bonheur qu'il a fait le choix de s'occuper de son frère handicapé. Parallèlement à ces activités et eu égard à son parcours, Alex, en duo avec Mehdi Messadi, éducateur de rue bien connu dans le monde du travail social, a été mandaté auprès des élèves des classes vaudoises pour dispenser une sensibilisation aux bienfaits de l'expression rap en mettant en exergue sa propre expérience en la matière.

Alsensé n'est certainement pas un surhomme, mais il faut bien avouer que son engagement et sa détermination dans les entreprises pour lesquelles il s'investit sont assez fascinants. Et vous savez quoi? Sous la houlette de sa femme, il ne rechigne pas à mettre la main à la pâte: les rouleaux de printemps, c'est sa spécialité!

### Un regard sur le quartier

Même si maintenant, il habite avec sa famille à l'extérieur, il reste un ambassadeur fidèle et un défenseur invétéré du quartier. D'ailleurs, il fréquente encore régulièrement le nouveau studio d'enregistrement monté récemment à la Maison des Boveresses où il est un peu le «grand frère». En clair, et sans nier qu'il y a également des difficultés, Alex aime ce quartier multiculturel qui pour lui est un exemple de réus-

site: On peut y faire plein d'activités: skate, poterie, football, «break», art martiaux, rap ou cours de guitare, etc... On est loin, très loin des clichés souvent négatifs colportés habituellement sur le quartier.

Si Alsensé est un fan de notre quartier, nous, nous sommes les fans d'Alsensé! ■

*Alsensé: Artisans du rêve, DBA Records / distribution: Namskeio.*

*Ecoutez des extraits sur [www.cede.ch](http://www.cede.ch) ou <http://www.myspace.com/alsense> ou <http://www.mx3.ch/artist/alsense> ou [www.alsense.com](http://www.alsense.com)*

*<http://www.reprezent.ch/v3/interviews/read.php?id=36>*

